Kunst SChau

**5430 – 2021**im Gluri Suter Huus (GSH) und im Museum Eduard Spörri (MES), Wettingen

Sonntag, 12. Dezember 2021 bis Sonntag, 9. Januar 2022  
Vernissage: Sonntag, 12. Dezember 2021, 11 Uhr / Finissage: Sonntag 9. Januar 2022, ab 16 Uhr  
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Samstag 15 – 18 Uhr / Sonntag 11 – 17 Uhr  
(Die Ausstellung ist über die Feiertage vom 24. 12. 2021 bis und mit 2. 1. 2022 geschlossen)  
  
*Zum vierten Mal präsentieren Autodidakten, professionelle und Hobby-Künstler\_innen, Künstlergruppen, Fotograf\_innen und Bildhauer\_innen aktuelle Ergebnisse ihrer künstlerischen Arbeit.*

*Die Ausstellung findet zum zweiten Mal an zwei Standorten statt: im Gluri Suter Huus (GSH) und im Museum Eduard Spörri (MES), wozu auch plastische Werke eingereicht werden können.*

2018 fand während vier Tagen erste Kunst Schau 5430 im Gluri Suter Huus statt. Unterdessen vermitteln zwei Kunsthäuser über fast einen Monat jeweils mit über 200 Exponaten einen tiefen Einblick in das lokale künstlerische Schaffen. Für die Teilnehmenden wie die Besuchenden sind Entdeckungen, Überraschungen, Aha-Erlebnisse und viel Kreativität garantiert!

**Teilnahmebedingungen**

Die Ausstellenden wohnen oder arbeiten in Wettingen, haben 15 Jahre in Wettingen gelebt, sind hier heimatberechtigt, haben hier ein Atelier, oder haben bereits im Gluri Suter Huus (GSH) oder im Museum Eduard Spörri (MES) ausgestellt. Mindestalter ist 18 Jahre.

**Werke**

Eingegeben werden können (mindestens 2, maximal 4) Kunstwerke, die sich entweder für eine Wandhängung (im GSH: bei maximalen Masse von 120 cm x 100 cm (H x B)) oder für eine freie Platzierung auf dem Boden eignen (im MES: Sockel sind mitzuliefern, falls notwendig). Sie sind in den letzten drei Jahren entstanden und zum ersten Mal in Wettingen öffentlich ausgestellt. Bei sämtlichen Werken ist eine sinnvolle Aufhänge- oder Aufstellvorrichtung vorzusehen, sie sind rück- oder unterseitig (bei plastischen Werken) deutlich mit Autorenschaft, Titel, Jahr und Adresse zu beschriften. Alle Werke müssen verkäuflich sein. Diffamierende, beleidigende, rassistische oder anstössige Inhalte werden zurückgewiesen. Transport und Versicherung sind vollumfänglich und ausnahmslos Sache der Teilnehmenden. Die Ausstellungsorte sind bemüht, sämtliche Werke soweit möglich optimal zu präsentieren.

**Termine**

Anmeldung schriftlich (gut lesbar!) bis spätestens Sa 13. November 2021 (Mail oder Post) mit dem vollständig ausgefüllten „Anmeldeformular KUNST SCHAU 5430 – 2021“ und jeweils einer Bild-Datei zu den einzelnen eingereichten Werken.

Werkabgabe am Mi/Do 1. und 2.12., von 11 – 18 Uhr im Gluri Suter Huus (inkl. ausgedrucktem und unterschriebenem Anmeldeformular, falls nicht bereits unterschrieben zugestellt).

Vernissage: So 12.12, ab 11 Uhr. Ausstellungsdauer bis 9.1. (über die Feiertage geschlossen). Abholen der nichtverkauften Werke an der Finissage ab 16 Uhr „ab Ausstellungsplatz“ und am Mo 10.1., zwischen 12 – 18 Uhr im Gluri Suter Huus.

**Ausstellungsbedingungen**

Es wird keine Korrespondenz geführt. Sämtliche eingegebenen Werke müssen zum Verkauf angeboten werden. Mindestverkaufspreis Fr. 100.00 pro Werk. Die Veranstalterin erhält auf jeden Verkauf 35 % Kommission. Die Ausstellungsorte gewährleisten sachkundige Hängung der eingereichten Kunstwerke, Öffentlichkeitsarbeit, Werbung im Aaku, Verkaufsabwicklung, Rahmenprogramm (Vernissage, Begleitveranstaltung), Ausstellungsaufsicht, Erstellen von Preislisten sowie den Versand der Einladungskarten und des Eröffnungsnewsletters.

**Organisation: Kulturkommission Wettingen sowie Fachbereich Bildende Kunst.   
Eine Veranstaltung der Gemeinde Wettingen.**

**Anmeldeformular KUNST SCHAU 5430 – 2021**  
Mit der Einsendung dieses Formulars erkläre ich mich mit den in der Ausschreibung   
genannten Bedingungen einverstanden.

Name Vorname Name

Adresse Strasse Nr

Zusatz

PLZ Ort

E-Mail E-Mail

Telefon Telefon

Ich bin künstlerisch aktiv und ich erfülle mindestens einer dieser Punkte

☐ wohne oder ☐ wohnte mindestens 15 Jahre in Wettingen, ☐ bin in Wettingen heimatberechtigt,   
☐ arbeite in Wettingen, ☐ habe ein Atelier in Wettingen, ☐ stellte bereits GSH oder MES aus.

Kontoinhaber\_in Name Kontoinhaber\_in

(Name. PLZ Ort)

IBAN / PC-Nummer IBAN oder PC-Nummer

BIC BIC

Begünstigte Bank Begünstigte Bank

**Werkangaben** (nur entweder zur Boden- (MES) oder zur Wandpräsentation (GSH), mischen von   
plastischen Werken und Bildern ist ausstellungstechnisch nicht möglich)

1. Werk Werktitel, Erstellungsjahr, Technik, Dimensionen (H x B in cm)

Preis Verkaufspreis (Künstler\_in erhält 65 % davon)

Abbildung Beispiel: „MiriamMüsterli\_BildtitelA\_2021.jpg“

- - - - - - -

2. Werk Werktitel, Erstellungsjahr, Technik, Dimensionen (H x B in cm)

Preis Verkaufspreis (Künstler\_in erhält 65 % davon)

Abbildung Beispiel: „MiriamMüsterli\_BildtitelB\_2021.jpg“

- - - - - - -

3. Werk Werktitel, Erstellungsjahr, Technik, Dimensionen (H x B in cm)

Preis Verkaufspreis (Künstler\_in erhält 65 % davon)

Abbildung Beispiel: „MiriamMüsterli\_BildtitelC\_2021.jpg“

- - - - - - -

4. Werk Werktitel, Erstellungsjahr, Technik, Dimensionen (H x B in cm)

Preis Verkaufspreis (Künstler\_in erhält 65 % davon)

Abbildung Beispiel: „MiriamMüsterli\_BildtitelD\_2021.jpg“

Ort, Datum, Unterschrift:

🗴 ………………………………………..…………………………………………………………

***Rücknahme*** *(nach der Ausstellung bei der Werkabholung zu unterschreiben)  
Hiermit bestätige ich, mein(e) Kunstwerk(e) im einwandfreien Zustand zurück genommen zu haben:*

*Wettingen, ………………………….. Unterschrift: …………………………..*